
Dr. Stefan Stadtherr Wolter, Naugarder Str. 44, 10409 Berlin

Presseerklärung

Wie der Presse zu entnehmen ist, wird am Dienstag, 23. Januar 2018, die Machbarkeitsstudie bezüglich des geplanten Bildungszentrums in Block V vorgestellt. Die Initiative Denk-MAL-Prora, die seit genau zehn Jahren für die Einrichtung eines solchen Zentrums kämpft¹, begrüßt das Projekt ausdrücklich. Zu wünschen ist, dass Denk-MAL-Prora in den weiteren Prozess konstruktiv eingebunden wird. Unsere vielfältigen Bemühungen hinsichtlich der „doppelten Geschichte“ des Bauwerkes zielen auf den Erhalt eines authentischen Flures aus der Geschichte der NVA-Kaserne, insbesondere der Waffenverweigerer, die in Block V zuletzt stationiert waren. Anregungen wurden jüngst noch einmal in zwei wissenschaftlichen Veröffentlichungen gegeben:

- * **Stefan Wolter: Der „stalinistische Kasernengroßbau“ und seine heutige Rezeption. In: Landesamt für Kultur und Denkmalpflege Mecklenburg-Vorpommern (Hrsg.): Alles Platte? Architektur im Norden der DDR als kulturelles Erbe. Links-Verlag Berlin 2018, S. 156–172.**
- * **Stefan Wolter: Sehnsuchtssonate, Liebesbriefe im Kalten Krieg, Berlin 2018.**²

Mittels der Online-Petition „Stopp des Ausverkaufs der Geschichte. Prora braucht Kultur“³ kämpfte die Initiative 2016/17 um den Erhalt größerer Teile des Blocks im historisch gewachsenen Antlitz. Es bleibt zu hoffen, dass zumindest der *mittlere Teil des Gebäudes im graubraunen Antlitz* der ehemals größten Kaserne der DDR erhalten bleibt und ein Gang des Gebäudes original erhalten bzw. wieder in den Zustand nach 1950 zurückversetzt wird. Letzteres Ziel begrüßen auch die privaten Investoren, etwa von Block III, die sich mit Originalien wie einstigen Zimmertüren unterstützend einbringen wollen. Letztlich geht es darum, Erfahrungsräume der Ostdeutschen ernst zu nehmen und späteren Generationen einen unverstellten Zugang auch zur Geschichte der DDR zu gewähren. Für diesen Zweck konnten einige Relikte des Gebäudes, darunter ein ehemaliger Gemeinschaftsraum der Bausoldaten, zusätzlich unter Denkmalschutz gestellt werden.⁴

Dr. Stefan Stadtherr Wolter.

¹ Matthias Schlegel: *Protest mit dem Spaten*. In: *Der Tagesspiegel*. <http://www.tagesspiegel.de/politik/protest-mit-dem-spaten/1062124.html>

² Rezensionsexemplar abrufbar mit Legitimation, für die Presse zu arbeiten, unter presse@bod.de.

³ <https://www.change.org/p/prora-stopp-des-ausverkaufs-der-geschichte-prora-braucht-kultur>

⁴ *Das geht nicht! Eine Wandmalerei als Symbol des Widerstehens*, in: *Prora-Zentrum* (Hg.): *Waffenverweigerer in Uniform*, Tagungsband (Wissenschaftliche Reihe, Bd. 2), 2011, S. 49–66, hier S. 57.